



troupe Acrylique Junior

la Bande J

Le dortoir

Théâtre de la Parfumerie

Du 27 avril au 8 mai 2022

Réservation : 022 341 21 21 ou <https://www.laparfumerie.ch/reservations/>



ERNST GÖHNER STIFTUNG



www.cie-acrylique.ch

Textes

Lucien Thévenoz, Matthieu Wenger, Evelyne Castellino,

Conception, mise en scène et chorégraphies

Evelyne Castellino et Matthieu Wenger

Création lumières et scénographie Michel Faure

Univers sonore Matthieu Wenger et Evelyne Castellino

Costumes et accessoires Spooky Dolls Surgery

Ateliers danse Nathalie Jaggi et Lua Gomes

Photographe Pierre-André Fragnière

Administration Lino Eden et Evelyne Castellino

Graphisme Evelyne Castellino

Responsable technique de la Parfumerie

Théotime Van De Vyver

Responsable Accueil Café Jeremy Verlooven

Interprètes

Clémence Carbonnier

Nora Coeytaux

Nora Dard

Fiona Fracheboud

Antoine Peduzzi

Alizé Probst

Téo Racordon

Katia Ritz

Valentin Scavino

Cyriel Thomas

Mila Zamperini

Chaque interprète de la Bande J est unique dans le groupe, développe sa personnalité tout en manifestant le désir de recevoir et d'apporter quelque chose de plus au collectif.

Remerciements sincères à une Fondation amie pour son fidèle soutien.
Merci à La Parfumerie pour son accueil. www.laparfumerie.ch

Le Dortoir

Nouvelle création de la Bande J du 27 avril au 8 mai 2022

Théâtre de la Parfumerie - 7 chemin de la Gravière - 1227 Acacias

Réservations : 022 341 21 21 ou <https://www.laparfumerie.ch/reservations/>
ou reservation.parfumerie@gmail.com

ATTENTION

pour des raisons de voyage de maturité de deux interprètes,
les représentations auront lieu

le mercredi 27, jeudi 28, vendredi 29 avril à **20h**
le samedi 30 avril, **2 représentations à 17h et à 20h**

le dimanche 1er mai à **17h**

Relâche les 2, 3, 4, 5 et 6 mai

Samedi 7 mai **2 représentations à 17h et à 20h**

Dimanche 8 mai à **17h**

Cette nouvelle création de la Bande J, troupe Acrylique Junior, nous emmène une fois de plus dans le monde bouleversant de l'adolescence. Monde de mutations, de possibles, de changements paradoxaux.

Pour en déceler les mystères, les pratiques, les secrets, nos jeunes interprètes vont se trouver cette saison dans un dortoir. Une situation particulière de vie en groupe qui va révéler les travers, les qualités, les perversions de chacun.e.

Un lieu d'un réalisme cru et un formidable laboratoire d'inventions.

LE DORTOIR, lieu à la fois de promiscuité et de solitude, sera une chronique faite d'impressions furtives, un alliage de douceur et de cruauté qui confronte le passé avec le présent.

Le Dortoir est une rencontre entre La Bande J et le roman de Robert Musil (1906) **Les désarrois de l'élève Törless**, roman qui relate l'éveil d'une conscience à travers les désarrois intellectuels, moraux et charnels du jeune Törless.