

Ateliers danse
enfants dès 5 ans
adolescents
jeunes adultes

Ateliers théâtre
nouveau : Atelier 7-9 ans
Atelier 10-12 ans
Atelier adolescents I
Atelier adolescents II

Bande J
Troupe Acrylique Junior

Ateliers adultes
Danse énergie
Pilates
Qi Gong

Ecole du spectacle

Les Ateliers

Acrylique

Théâtre et danse



programme saison 2018-2019

www.cie-acrylique.ch

Reprise des cours 17 septembre 2018

LA BANDE J - TROUPE ACRYLIQUE JUNIOR

Les membres de la troupe Acrylique Junior, LA BANDE J, sont des jeunes passionnés par les arts de la scène et désireux de travailler sur diverses expressions artistiques: théâtre, danse, écriture, chant. Deux ateliers leur sont consacrés, le vendredi et le mardi, ainsi que le mercredi par période. A ceci s'ajoute plusieurs week-ends de répétitions, et une partie des vacances de Pâques.

Leurs dernières créations:

L'amygdale (avril 2018), *Attrape mon coeur, Holden !* (avril 2017), *Reprise* en septembre 2017, *Dans la Peau du Monde* (2016), *Sauve qui veut la vie* (mai 2015), *Les Misérables* (2014), *Les règles du savoir-vivre* (2013), *Electronic City* (2012).

La Bande J a participé au projet *RABELAIS LA NUIT du Théâtre Ecart* (2011).

Faire partie de la BANDE J sous-entend un engagement important :

Il faut avoir la volonté de s'investir, de donner du temps, d'être en recherche, d'avoir envie de développer sa personnalité. Il faut aussi être à même de s'intégrer dans un groupe, de recevoir des autres et de leur apporter quelque chose.

Pour intégrer cette aventure, un bon niveau en théâtre et en mouvement est exigé.

D'autres compétences artistiques sont également souhaitées (instrument, chant, théâtre, écriture, acrobatie).

Chaque candidat doit d'abord nous contacter verbalement, puis nous écrire **une lettre de motivation**.

Renseignements au 078 661 79 58 ou 079 342 93 29.

Objectifs pédagogiques et processus d'apprentissage développés avec les jeunes par les arts de la scène

- plaisir et apprentissage
- élargir ses connaissances
- savoir donner du temps, s'engager
- augmenter sa mémoire visuelle, auditive et corporelle
- savoir répéter en améliorant
- trouver les capacités d'inventer et de créer
- se mettre en recherche
- développer une présence scénique
- apprendre à écouter et à respecter l'autre
- aiguiser responsabilité individuelle et responsabilité collective
- trouver sa place au sein du groupe
- être complètement autonome selon les circonstances
- savoir travailler seul ou en petits groupes
- savoir se préparer avant la représentation
- être réunis autour d'un projet
- partager un même objectif avec d'autres

- ETRE JARDINIER DE SA VIE ET

2 APPRENDRE A LA CULTIVER



Programme des Ateliers Acrylique saison 2018-2019

reprise des cours le 17 septembre 2018

LU	MA	ME	JE	VE	SA
16h45-17h45 <i>aj</i> atelier danse enfants 5-7 ans *		14h-16h <i>db et mb</i> atelier théâtre Ados I 13-14 ans			S T A G E S
16h45-18h <i>nj et mb</i> atelier Théâtre enfants 7-9 ans	16h45-18h15 <i>nj et bc</i> atelier théâtre 10-12 ans	16h30-17h45 <i>aj et sg</i> atelier danse Ados I dès 12 ans *	16h45-18h <i>nj et aj</i> atelier danse 8-11 ans	17h45-21h00 Bande J <i>ec</i> Troupe Acrylique Junior	
18h15-19h30 <i>ec</i> Pilates moyens et avancés	18h45-20h15 <i>divers professeurs</i> atelier danse pour acteurs et danseurs ouvert à tous <i>obligatoire pour la Bande J</i>	16h15-18h15 <i>su et dd</i> atelier théâtre Ados II dès 15 ans	18h30-20h <i>divers professeurs</i> atelier chorégraphique ados et avancés *		
19h30-20h45 <i>ec</i> Qi Gong ouvert à tous <i>cours à la carte</i>		18h30-21h stages et répétitions par période Bande J	18h30-20h15 <i>ec</i> atelier danse adultes moyens		

Atelier danse
 Technique de renforcement physique et mental
 Atelier théâtre
 Bande J
 Atelier danse-théâtre

Les cours avec une * ont lieu dans la salle au rez, milieu de l'école. Les autres cours ont lieu dans la salle au 2ème étage de l'école du Bosson, 90 av. du Bois de la Chapelle - Onex.

Les initiales à côté de chaque atelier indiquent le nom du professeur qui enseignera.

Tout changement de professeur peut avoir lieu en cours d'année.

Les cours ne s'ouvrent qu'à partir de 8 inscriptions

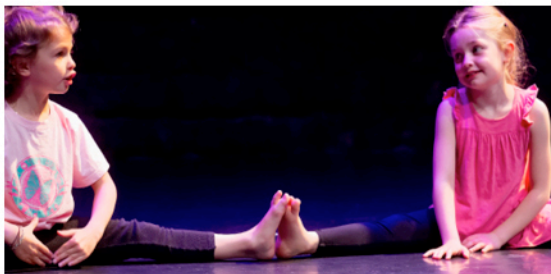
Les professeurs et assistants

Evelyne Castellino	= ec	079 342 93 29	direction@cie-acrylique.ch
Nathalie Jaggi	= nj	078 661 79 58	njaggi@bluewin.ch
Delphine Demeure	= dd	076 365 05 83	delphine_ariane@yahoo.fr
Séverine Géroutet	= sg	078 806 95 55	sev.geroutet@gmail.com
Delphine Barut	= db	079 896 36 92	delphinebarut@yahoo.fr
Sara Uslu	= su	079 555 53 02	sara.uslu.andany@gmail.com
Annaïk Juan Torres	= aj	076 615 89 49	annaik.juantorres@gmail.com
Marina Buckel	= mb	076 360 98 49	marina.buckel@gmail.com
Basile Campanelli	= bc	076 424 38 11	basile1999@gmail.com
Verena Lopes	= vl	079 307 72 36	lopesverena@hotmail.fr
Lino Eden	= le	076 384 64 81	linoeden@me.com
Lua Gomes	= lg	076 693 12 50	luagomes2293@hotmail.com
Fidel Baha	= fb	076 358 39 50	fidbaha@gmail.com

Les ateliers

La danse contemporaine et créative

La danse est une expérience corporelle et relationnelle intense, jubilatoire, qui dépasse largement le cadre d'un divertissement.



LES ENFANTS découvrent sous forme d'exercices, de jeux ou d'histoires: la forme, l'espace, l'énergie, le temps, la force, la souplesse, l'expressivité. Ils abordent la technique de danse contemporaine et développent leur imaginaire, leur sensibilité et font un apprentissage corporel complet. suivre un atelier théâtre.

Ils sont également amenés à s'exprimer oralement dans le cadre de recherches particulières et dans la préparation du spectacle annuel: un moment fort où les enfants affirment avec émotion leur personnalité devant un public.



LES ADOLESCENTS s'initient ou se perfectionnent en danse contemporaine. Ils étudient des chorégraphies sur différentes musiques ou en silence. Ils apprennent à être à l'aise dans leur corps qui change, à l'accepter et à le rendre harmonieux. Ils abordent la technique «Pilates» dans le travail au sol qui leur permettra de renforcer leur musculature profonde.

Deux cours par semaine sont vivement conseillés. Chaque année, les adolescents préparent un spectacle et s'investissent avec leur corps et leur cœur pour offrir aux spectateurs le meilleur d'eux-mêmes.



LES ADULTES persévérants, suivant les cours de façon très régulière, ont pour récompense une découverte inédite de leur corps. Ils apprennent à se servir au mieux de leur énergie, à devenir résistants et endurants.

Des séances de relaxation ou une initiation au Qi Gong terminent certains cours de danse.

Les adultes qui veulent s'entraîner plus intensivement peuvent suivre: un cours de danse, un cours Pilates et un cours de Qi Gong.

LE COURS PILATES permet de renforcer la musculature profonde. Les émotions, l'âge, les mauvaises habitudes nous amènent à nous «rétrécir».

La technique Pilates rééquilibre les différents groupes musculaires; elle peut être pratiquée à tout âge et permet d'accéder à un nouveau degré de connaissance de son propre corps. Cours ouvert à tous.

LE COURS QI GONG favorise la circulation harmonieuse des énergies internes. C'est un art de santé qui rend le corps fluide, sans tension et apaise le mental. En le pratiquant régulièrement, il permet de mieux gérer les émotions, les colères et les peurs. Méditation à la fin de la séance. Cours ouvert à tous (à la carte).

Acrylique

Le théâtre est un outil extraordinaire pour dire, interpréter, transposer et sublimer la réalité. Il permet d'exister et d'être là ici et maintenant. La spécificité de notre pratique théâtrale est de marier le langage et le mouvement : un théâtre «physique».

LES ATELIERS THÉÂTRE

Travail sur la présence dramatique, oser s'affirmer devant les autres, sans rire.
Apprendre le travail d'équipe, le respect de l'autre et la notion d'engagement. Savoir écouter.
Travail sur l'expression orale. Improvisation et interprétation.
Nous abordons le texte qui, telle une colonne vertébrale, voit les autres disciplines artistiques s'y rattacher et s'y ressourcer. Les corps expriment parfois autant que la parole ou aident à mieux comprendre ce qui se joue entre les êtres.
Etre capable de toutes les extravagances, de tous les silences.

Chaque année, les élèves de nos ateliers théâtre font l'expérience de la scène au Théâtre de la Parfumerie. Ils participent à de grands spectacles encadrés par des professionnels de différentes disciplines (théâtre, danse, musique et vidéo).

Quatre ateliers :

7-9 ans ans, 10-12 ans, Ado I (13-14 ans), Ado II (dès 15 ans)
et la troupe Acrylique Junior : **La Bande J** (voir explication p. 2).



Consultez régulièrement notre site internet pour la programmation des stages et des spectacles : www.cie-acrylique.ch

Tarifs des Ateliers Acrylique - saison 2018-2019

Tarif no 1 = payable en 1 ou 2 x par an : à l'inscription et fin janvier

Tarif no 2 = payable en 3 x par an : à l'inscription, début janvier et début avril

Prix pour les adultes / Pilates et Danse

	1 atelier danse par semaine		2 ateliers danse par semaine		3 ateliers danse par semaine	
	prix par an		prix par an		prix par an	
Atelier d'1h15 ou 1h30						
Tarif No 1	2 x 420.-	Fr. 840.-	2 x 695.-	Fr. 1.390.-	2 x 790.-	Fr. 1.580.-
Tarif No 2	3 x 295.-	Fr. 885.-	3 x 500.-	Fr. 1.500.-	3 x 600.-	Fr. 1.800.-

Carte pour le Qi Gong FR. 200.- LES 10 COURS payables à l'école

Prix des Ateliers Danse pour les enfants, ados et étudiants

	1 atelier danse par semaine		2 ateliers danse par semaine		3 ateliers danse par semaine	
	Atelier de 1h ou 1h30					
Tarif No 1	2 x 390.-	Fr. 780.-	2 x 660.-	Fr. 1.320.-	2 x 725.-	Fr. 1.450.-
Tarif No 2	3 x 270.-	Fr. 810.-	3 x 460.-	Fr. 1.380.-	3 x 500.-	Fr. 1.500.-

Prix des Ateliers Théâtre enfants et adolescents

Atelier de 1h15 à 2h selon les âges + week-end de répétitions		prix par an	
Tarif 1	Atelier théâtre 7-9 ans	2 x 425.-	Fr. 850.-
Tarif 2		3 x 300.-	Fr. 900.-
Tarif 1	Ateliers 10-12 ans, ado I et ado II	2 x 475	Fr. 900.-
Tarif 2		3 x 310.-	Fr. 930.-
Tarif 1	1 atelier danse et 1 atelier théâtre	2 x 750.-	Fr. 1.500.-
	2 ateliers danse et 1 atelier théâtre	2 x 850.-	Fr. 1.700.-
Tarif 2	1 atelier danse et 1 atelier théâtre	3 x 520.-	Fr. 1.560.-
	2 ateliers danse et 1 atelier théâtre	3 x 600.-	Fr. 1.800.-

Prix pour La Bande J

Deux ateliers hebdomadaires obligatoires : mardi et vendredi

Répétitions : mercredi et week-ends (par période) et une partie des vacances de Pâques.

Les stages du samedi peuvent être suivis gratuitement par la Bande J.

Les cours ci-dessous peuvent également être suivis par la Bande J sans frais supplémentaires :

lundi Pilates et Qi Gong, jeudi atelier chorégraphique payable en 1,2 ou 3x **Fr. 1.800.-**

Taxe d'inscription : Fr. 20.- par an et par famille

Conditions générales

1. Les inscriptions sont acceptées pour **une année scolaire complète**.
2. La direction pourra exceptionnellement accepter des inscriptions pour une durée plus courte (déménagement, séjour linguistique, maternité, etc.).
3. Les écolages sont fixés sur une base annuelle et sont payables d'avance à l'inscription et selon le mode de paiement choisi (2 ou 3 fois par an).
4. Le montant des écolages tient compte des vacances scolaires officielles pendant lesquelles l'école est fermée.
5. Une déduction de 10% est faite aux membres d'une même famille.
Conditions spéciales pour toute personne désirant suivre les cours des Ateliers Acrylique, mais n'ayant pas les moyens financiers nécessaires.
En parler au professeur dès l'inscription.
6. La taxe d'inscription de Fr. 20.- perçue au moment de l'inscription est destinée à couvrir les frais administratifs.
7. L'élève a la possibilité d'annuler son inscription en cours d'année scolaire à la fin du 1er semestre (31 janvier), **par lettre recommandée adressée à la direction avant le 15 janvier**. Aucune démission, sauf cas de force majeure, ne sera acceptée au-delà de cette date. Si l'élève n'avertit pas qu'il renonce à son ou ses cours, l'écolage est dû.
8. L'école ne rembourse pas les cours manqués, mais ils peuvent être remplacés pendant l'année scolaire en cours.
9. Tout changement de cours ne pourra se faire qu'avec l'accord des professeurs.
10. L'école ne couvre pas les risques de maladie et d'accident. Les élèves devront par conséquent s'assurer eux-mêmes contre ces risques. Il est également recommandé aux élèves de souscrire une assurance responsabilité civile.
11. La Direction décline toute responsabilité pour les objets oubliés, échangés ou volés dans l'école.



Inscription :

Pour les nouveaux élèves : remplir la feuille d'inscription sur notre site internet : <http://cie-acrylique.ch>
ou demander qu'on vous envoie une feuille à remplir manuellement
079 342 93 29 ou par e-mail : direction@cie-acrylique.ch

Pour les anciens élèves, inscriptions à rendre impérativement
avant le 28 mai 2018

Au-delà de cette date, la place n'est plus garantie.

Lieux des ateliers

Ecole du Bosson, 90 av. du Bois-de-la-Chapelle à Onex. Salle de danse au 2ème étage, sauf pour les cours marqués d'une * qui ont lieu au rez-de-chaussée, milieu de l'école.

TPG ligne 2 Onex Cité - Genève Plage, **arrêt Onex cité**
TPG ligne 14 Bernex - Onex - Meyrin - Cern, **arrêt Onex**
TPG Ligne 19 Onex Cité - Vernier village, **arrêt Onex cité**
TPG Ligne 21 Cressy - Gare des Eaux-Vives, **arrêt Onex**
TPG ligne 43 Stade de Genève - Onex - Loëx-Hôpital, **arrêt Onex**
TPG ligne K Petite Vendée - Onex - Pougny, **arrêt Onex**
TPG ligne L Petite Vendée - Onex - Avusy, **arrêt Onex**

Date des VACANCES SCOLAIRES pour la saison 2018-2019

Automne	du lundi 22 au vendredi 26 octobre 2018
Noël	du lundi 17 décembre 2018 au vendredi 4 janvier 2019
Février	du lundi 18 février au vendredi 22 février 2019
Pâques	du lundi 15 avril au vendredi 26 avril 2019
Fête du travail	mercredi 1er mai 2019
Ascension	jeudi 30 mai 2019
Lundi de Pentecôte	lundi 10 juin 2019
Fin des cours	21 juin 2019

Administration

CCP 12-17489-4 - IBAN CH92 0900 0000 1201 7489 4

Association pour la Danse et le Théâtre ADT Ateliers Acrylique 1213 Onex 079 342 93 29 et 079 900

Lire attentivement les Conditions générales

Courrier : Ateliers Acrylique - case postale 126 - 1213 Onex

Courriel : direction@cie-acrylique.ch

Site internet : <http://cie-acrylique.ch>

Les photos de ce programme ont été prises pendant les spectacles de la Bande J ou des Ateliers Acrylique Photographe : Pierre-André Fagnière et Olivier Carrel

